

381. Ἀναγαμματικός

Ἐν φυσικον φανέμενον
Ἄν αναγαμματισθή,
Ἐν σχημα τεμετερικού
Θά λέγε και θεορήσης.Ἐστάλη όπο τοῦ Ἐγγόνου ἀντοκότορος
382. Δημόδες ΑἴγυμαΚρύο—λυσμένο,
Ζεστό—παγωμένο.

Ἐστάλη όπο τὸ Δάφνης Κλωνάρι

383. Ἐπιγραφὴ

Θ Σ Υ Ρ Τ Δ
Η Ε Ε Α Ι
Ν Κ Π Π Ρ ΟΖητήσαις ἀνάγνωσις τῆς ἐπιγραφῆς ταῦτης
Ἐστάλη όπο Γ. Χ. Γεωργιάδου

384. Γωνία

+ * * * = Γεωμετρικὸν Σχῆμα
+ * * * = Ηπτάνον
+ * * * = Ὁρος τῆς Τουρκίας
+ * * * = Γενεράχης περιφρόμος.
+ * * * = Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

385.—389. Μαγικὸν Γράμμα

Τῇ ἀνταλλαγῇ ἔνος συμφώνου ἐκάστης τῶν
κάτων λέξεων δι' ἔνος ἄλλου, πάντοτε τοῦ
αὐτοῦ, γὰρ σηματισθεῖ ἀλλα τόσαι λέξεις :
κόκκος, κακός, σάρδα, ἀλούς, φύρος.Ἐστάλη όπο τῆς Δουκίσσης τοῦ Δάντου
390. Ἀκροστικὸς ἐξ ἀντιθέτων

Τὰ ἀρχικὰ τοῦ ἀντιθέτου τῶν κάτων λέξεων ἀποτελοῦν κατὰ σειράν πόλιν τῆς Ἑλλάδος.

Εὔφορης, Δυστυχῆς, Διώσις, Κάθετος,
Σαρός.

Ἐστάλη όπο τῆς Μοσκίας

391. Ἐλικοσύμφωνον

α - εο - αιο

Ἐστάλη όπο τῆς Ζαρίνης

392. Γρίφος

λε λε οικοι βατ.
λελε λε οικοι οικοι βατ βατ
λε λε λε οικοι οικοι βατ βατ
λε λε οικοι οικοι βατ βατ

Ἐστάλη όπο τὸ Νησάμ τῶν Γιαννίνων

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Πνευματικῶν Ἀσκήσεων τὸν φύλ. 29, 30 καὶ 31

278. Μισθός (μῆς, θύε.) — 279. Ἀμιένη
(α, μ, ε, νι.) — 280. Μῆλος-μῆλον. — 281. Ὁ
ἄρτος, ἡ "Ἄρτα".283-285. 1, Ἀρρη-
τον μῆ λέγε 2, Μαγ-
θέναν μῆ κάρνε 3,
Ἀρτῆς οικεῖον ἀδί-
πλα μισθεν — 286. Ὁ
λακωνικός Πέτρος (πατ, τρῶς) —287. ΣΟΦΟΚΛΗΣ
(Σπάρτη, Ρόδος, Ἀρμιτέρη, Διούσσρος,
Περικλῆς, Μασσαλία, Εύτερπη, Διόγυσσος) —
288. Μῆ διανοῆσοι μακά. (μῆ διο νε εἰς ε-
-κά κά).289. Σολωμός (σόλ, θυμω.) — 290. Πιοζ-
τος — 291. Πάρος-Πόρος. — 292. Ἐλασών-
Ἐλασσών. — 293. Θ φακός, ἡ φακή.294. Κ (ἀκων...)-(κακα τα...)
ΚΑΙ (καϊρός...)
ΕΣΤΙΑ (εἰδεσ τι "Ανεμος...")
ΠΥΡΑΔΙΣ (πυρ αλισκε...)295. Κάλλιο ἀργά παρὰ ποτε. — 296. ΣΑ-
ΜΟΣ (Σῦρος, Πάρος, Κιμωλος, Μύκο-
νος, Νάξος.) — 297. Η φύσις ἀνευ μαθεσεωςτεφλόν. — 298. Ὁ λεσειάς ἡτο μέγας προ-
φήτης (Ο ε ἔρ ἔμι : ἀς - ἡ το μέ γας - προ
φήτης.)299. Κεράσιον (κέρας, ιον.) — 300. Φοινιξ,
(φι, νό.) — 301. Νειλός - γειλός. — 302. Χά-
ρος-φάρος-φάκος.303. ΕΡΙΟΝ 304. Τ
ΡΙΟΝ ΕΙΣ
ΙΟΝ ΟΥΤΟΣ
ΟΝ ΗΣΙΟΔΟΣ
Ν ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ305. Ἐαν νέος πονήσης, ἔξεις γῆρας εθ-
θαλές. (Ἢ ονάγνωσις ἔξεις ἀρχῆς προγωρεῖ
πάντοτε διαγνώσις.) — 306. Ἡ Πίσα. — 307.
ΑΙΑΙΟΣ - ΑΥΓΛΟΣ (Αλέμαχος, Ἀδρα-
μίτιον, Ἡλη, Ὁροφή, Σέσωστρις) — 308.
Ζητειανά σίρου μᾶλλον ἡ κέδος αισχύνη. —
309. Ἐπιστήμη ἐπιστήμης διάφορος (πει: στη
μη - επι: στη μηδε διά φορος.)Γεωμετρικὸν Σχῆμα
Πηγάδη
Γενεράχης περιφρόμος.
Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

384. Γωνία

+ * * * = Γεωμετρικὸν Σχῆμα
+ * * * = Ηπτάνον
+ * * * = Ὁρος τῆς Τουρκίας
+ * * * = Γενεράχης περιφρόμος.
+ * * * = Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

385.—389. Μαγικὸν Γράμμα

Τῇ ἀνταλλαγῇ ἔνος συμφώνου ἐκάστης τῶν
κάτων λέξεων δι' ἔνος ἄλλου, πάντοτε τοῦ
αὐτοῦ, γὰρ σηματισθεῖ ἀλλα τόσαι λέξεις :
κόκκος, κακός, σάρδα, ἀλούς, φύρος.

Ἐστάλη όπο τῆς Δουκίσσης τοῦ Δάντου

390. Ἀκροστικὸς ἐξ ἀντιθέτων

Τὰ ἀρχικὰ τοῦ ἀντιθέτου τῶν κάτων λέξεων
ἀποτελοῦν κατὰ σειράν πόλιν τῆς Ἑλλάδος.Εὔφορης, Δυστυχῆς, Διώσις, Κάθετος,
Σαρός.

Ἐστάλη όπο τῆς Μοσκίας

391. Ἐλικοσύμφωνον

α - εο - αιο
Ἐστάλη όπο τῆς Ζαρίνης

392. Γρίφος

λε λε οικοι βατ.
λελε λε οικοι οικοι βατ βατ
λε λε λε οικοι οικοι βατ βατ
λε λε οικοι οικοι βατ βατ

Ἐστάλη όπο τὸ Νησάμ τῶν Γιαννίνων

393. ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Πνευματικῶν Ἀσκήσεων τὸν φύλ. 29, 30 καὶ 31

278. Μισθός (μῆς, θύε.) — 279. Ἀμιένη
(α, μ, ε, νι.) — 280. Μῆλος-μῆλον. — 281. Ὁ
ἄρτος, ἡ "Ἄρτα".283-285. 1, Ἀρρη-
τον μῆ λέγε 2, Μαγ-
θέναν μῆ κάρνε 3,
Ἀρτῆς οικεῖον ἀδί-
πλα μισθεν — 286. Ὁ
λακωνικός Πέτρος (πατ, τρῶς) —287. ΣΟΦΟΚΛΗΣ
(Σπάρτη, Ρόδος, Ἀρμιτέρη, Διούσσρος,
Περικλῆς, Μασσαλία, Εύτερπη, Διόγυσσος) —
288. Μῆ διανοῆσοι μακά. (μῆ διο νε εἰς ε-
-κά κά).289. Σολωμός (σόλ, θυμω.) — 290. Πιοζ-
τος — 291. Πάρος-Πόρος. — 292. Ἐλασών-
Ἐλασσών. — 293. Θ φακός, ἡ φακή.294. Κ (ἀκων...)-(κακα τα...)
ΚΑΙ (καϊρός...)
ΕΣΤΙΑ (εἰδεσ τι "Ανεμος...")
ΠΥΡΑΔΙΣ (πυρ αλισκε...)295. Κάλλιο ἀργά παρὰ ποτε. — 296. ΣΑ-
ΜΟΣ (Σῦρος, Πάρος, Κιμωλος, Μύκο-
νος, Νάξος.) — 297. Η φύσις ἀνευ μαθεσεωςΓεωμετρικὸν Σχῆμα
Πηγάδη
Γενεράχης περιφρόμος.
Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

384. Γωνία

+ * * * = Γεωμετρικὸν Σχῆμα
+ * * * = Ηπτάνον
+ * * * = Ὁρος τῆς Τουρκίας
+ * * * = Γενεράχης περιφρόμος.
+ * * * = Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

385.—389. Μαγικὸν Γράμμα

Ταῦτα ἀριστοκράτεις. Πολλὰ φιλιά. — Δούκισσα
τοῦ Δάντου. (ΙΑ', 134)299. Κεράσιον (κέρας, ιον.) — 300. Φοινιξ,
(φι, νό.) — 301. Νειλός - γειλός. — 302. Χά-
ρος-φάρος-φάκος.303. ΕΡΙΟΝ 304. Τ
ΡΙΟΝ ΕΙΣ
ΙΟΝ ΟΥΤΟΣ
ΟΝ ΗΣΙΟΔΟΣ
Ν ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ305. Ἐαν νέος πονήσης, ἔξεις γῆρας εθ-
θαλές. (Ἢ ονάγνωσις ἔξεις ἀρχῆς προγωρεῖ
πάντοτε διαγνώσις.) — 306. Ἡ Πίσα. — 307.
ΑΙΑΙΟΣ - ΑΥΓΛΟΣ (Αλέμαχος, Ἀδρα-
μίτιον, Ἡλη, Ὁροφή, Σέσωστρις) — 308.
Ζητειανά σίρου μᾶλλον ἡ κέδος αισχύνη. —
309. Ἐπιστήμη ἐπιστήμης διάφορος (πει: στη
μη - επι: στη μηδε διά φορος.)Γεωμετρικὸν Σχῆμα
Πηγάδη
Γενεράχης περιφρόμος.
Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

384. Γωνία

+ * * * = Γεωμετρικὸν Σχῆμα
+ * * * = Ηπτάνον
+ * * * = Ὁρος τῆς Τουρκίας
+ * * * = Γενεράχης περιφρόμος.
+ * * * = Σημεῖον τοῦ δρόσοντος.Οἱ σταυροὶ ἀποτελοῦν στρατηγὸν Ἀθηναῖον.
Ἐστάλη όπο τῆς Μητροκῆς Στοργῆς

385.—389. Μαγικὸν Γράμμα

Ταῦτα ἀριστοκράτεις. Πολλὰ φιλιά. — Δούκισσα
τοῦ Δάντου. (ΙΑ', 134)299. Κεράσιον (κέρας, ιον.) — 300. Φοινιξ,
(φι, νό.) — 301. Νειλός - γειλός. — 302. Χά-
ρος-φάρος-φάκος.303. ΕΡΙΟΝ 304. Τ
ΡΙΟΝ ΕΙΣ
ΙΟΝ ΟΥΤΟΣ
ΟΝ ΗΣΙΟΔΟΣ
Ν ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ305. Ἐαν νέος πονήσης, ἔξεις γῆρας εθ-
θαλές. (Ἢ ονάγνωσις ἔξεις ἀρχῆς προγωρεῖ
πάντοτε διαγνώσις.) — 306. Ἡ Πίσα. — 307.
ΑΙΑΙΟΣ - ΑΥΓΛΟΣ (Αλέμαχος, Ἀδρα-
μίτιον, Ἡλη, Ὁροφή, Σέσωστρις) — 308.
Ζητειανά σίρου μᾶλλο

Ο ΑΛΟΥΠΗΣ ΚΑΙ Ο ΚΟΥΝΕΛΗΣ

[ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑΚΙ ΔΙΑ ΜΙΚΡΑ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ]

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β' (Συνέχεια)

Σὲ λίγο όμως είδε τὸ ἄλογο νὰ κουνῆ τὴν οὐρά του, κι' απ' αὐτὸν ὁ κύριος Κουνέλης ἔνοχος δὲν τὸ ἄλογο ἦταν ζωντανὸς καὶ ἐκοιμάτο. Γυρίζει τότε μὲ πηδήματα στὸ μεγάλο δρόμο, καὶ ὁ περδός ποῦ ἀπαντᾷ, ποιὸς ἡταν, ἢν τὸ βρῆτε; . . .

Ο φίλος μους
ὁ Ἀλούπης!

— Ποῦ πᾶς;
τεῦ φωνάζει· ἔ,
ποῦ πᾶς; Γύ-
σισε ἀπὸ δῶ!
ἔχω νὰ σου· πῶ
σπουδαῖ!

Κ' ἔξεινηςαν.

“Οταν ἔθασαν
ετὸ λειβάδι, ηράν
τὸ ἄλογο ετὴν ἰ-
δια θέσι, ξεπλω-
μένο ετὸν ἥλιο καὶ
καύματον βαθιά.

Τότε ὁ Ἀλού-
πης καὶ ὁ κύριος
Κουνέλης ἀσχισαν
νὰ τὸ συζητοῦν μὲ
ποὺ δρόπο θὰ μπο-
ρθούν νὰ δέσουν
τὸ ἄλογο γιὰ νὰ
τὸ ἐμποδίσουν νὰ
φύγῃ.

— Καλὰ σ'
ἔχω τώρα, κύριο
Κουνέλη! ἔ-
συλλογίς ετο·
Θὰ σὲ κάμω ἔ-

γὼ που νὰ μὲ θυμάσαι· τὴν
ζωὴν! Παλιόγρες!

— Αλλὰ δὲν ἐπόφθασες· γιατὶ πρὶν νὰ
τὸν πλησιάσῃ καὶ νὰ τὸν ἀρπάξῃ μὲ τὰ
δόντια του, ὁ Κουνέλης ἀρχισε νὰ τοῦ
λέγῃ:

— Τρέξε γρήγορα, φίλε μου Ἀλού-
πακή! Σεύχω κρεατάκι!.. Νά, τώρα δὰ
ἀνακάλυψα ἔνα μέρος, δῆπου μπορεῖς νὰ

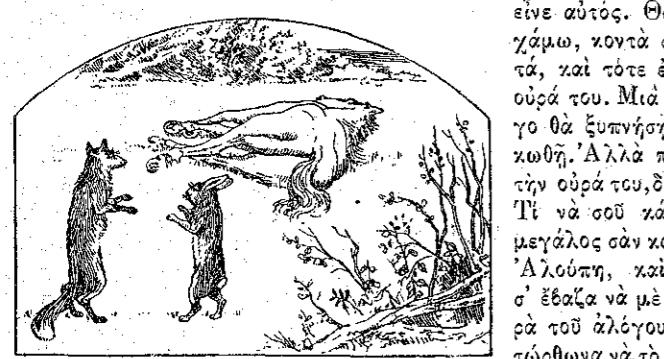
μου Ἀλούπην, ὁ καλλίτερος τρόπος ποῦ
ζέρω καὶ ὁ μόνος—ἀκοῦς; ὁ μόνος!—
εἶνε αὐτός. Θὰ πᾶς νὰ ξεπλωθῆς
γάμω, κοντὰ ετὸν ἄλογο, ποὺ κον-
τά, καὶ τότε ἔγω θὰ σὲ δέσω ετὴν
οὐρά του. Μισό φορά βέβαια τὸ ἄλογο
θὰ ξυπνήσῃ καὶ θὰ κάμῃ νὰ ση-
κωθῇ. Αλλὰ πῶ! ἔσύ, δεμένος ἀπὸ
τὴν οὐρά του, δὲν θὰ τάρινεις...

Τι νὰ σου κάρω! ὁς ήμουν
μεγάλος σὰν καὶ σένα φίλε μου
Ἀλούπη, καὶ θάλεπες! Θὰ
σ' έβαζα νὰ μὲ δέσης ετὴν οὐ-
ρά του ἄλογου, καὶ ἀν δὲν κα-
τωρθωνα νὰ τὸ κρατήσω γάμω,

στὸν αἰώνα τὸν ἀπαντά, νὰ μὴ μὲ
ξανάλεγες κύριος Κουνέλη! Στάσου
όμως νὰ σου πῶ. “Αγ φεύγασαι, ἀ-
φίνουμε αὐτὸν τὸ σχέδιο καὶ βε-
σκουμε κονένα ἄλιο.” Εγὼ δὲν ἐπι-
μένω... “Ολα κι' δλα!

βρήσις μπόλικο κρέας καὶ νὰ τρώς απὸ
αὐτό, νὰ τρέψεις τὰ μισά του ἐρχομέ-
νου χόσνου!

— Ποῦ είνες; ρώτησε ὁ Ἀλούπης;
ληγουμονῶν ἀπὸ τὴν λειμαργία του καὶ τὸ
θύμο του καὶ δλα.



— Νά, ἔκει· πέρα, ετὸ λειβάδι.
— Μὰ τ' εἶνε ετὸ λειβάδι;
— Ο κύριος Κουνέλης τοῦ ἔξτρηγος τότε
πᾶς ἔκει· πέρα, ἦταν ἔνα ἄλογο, ἔνα ὀλό-
κληρο ἄλογο, ξεπλωμένο ὀλωξείσιον
γάμω, τὸς ἔνα μέρος δῆπου μπορθούσαν νὰ
τὸ πιάσουν καὶ νὰ τὸ δέσουν γιὰ πάντα.
— Μιρέ, τί μου λέσι! ἔχωρα γαρού-
μενος ὁ Ἀλούπης. Πάμε γρήγορα!

— Επειτα ξαναπλήρωσε τὸν δεμένο
Ἀλούπη καὶ τοῦ εἶπε:

— “Αν πιάστηκες
ποὺ τὸ ἄλογο, θὰ εί-
νε αὐτό. Θάλεγε
κανεὶς πῶς τοῦ βά-
λαμε τὸ γαλινάρι
λιγάκι, ανάποδα.
Αλλὰ δὲν ἔχει νὰ
κάνῃ. Εὖ ἔχεις
ἀρκετὴ δύναμι γιὰ
νὰ τὸ κρατήσῃς
γερά.

— “Ο, αὐτὸν νά-
κούσται!

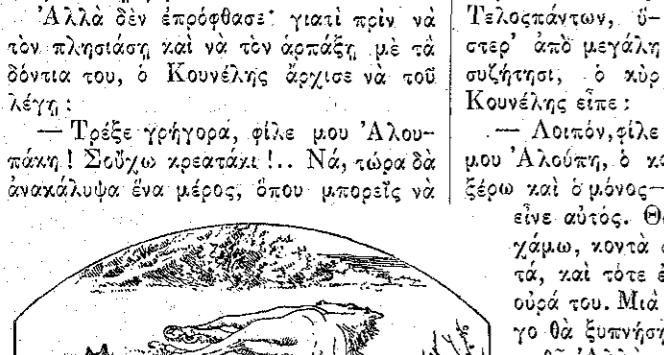
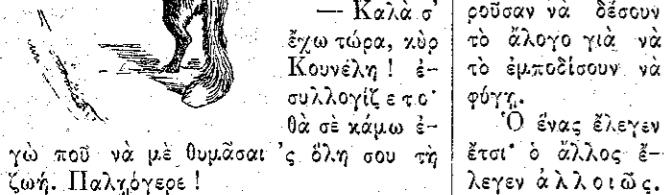
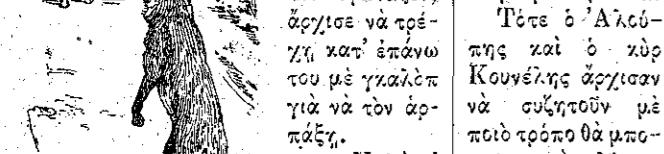
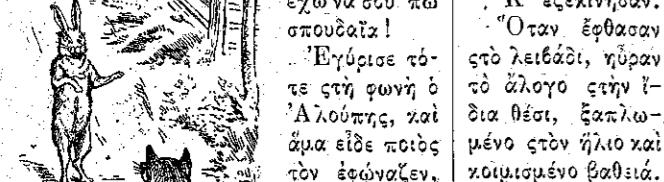
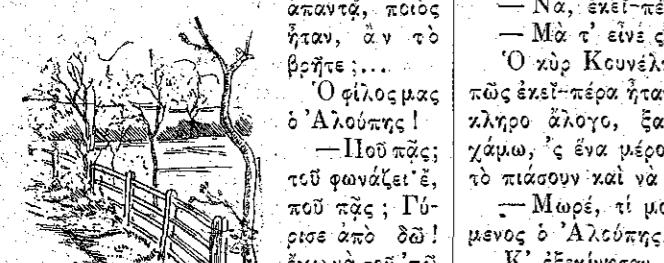
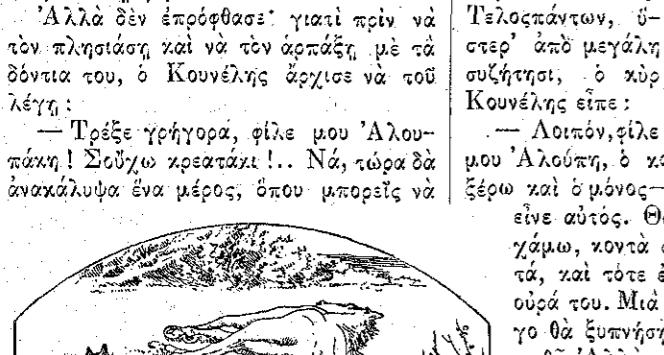
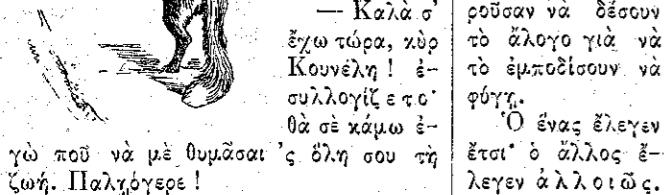
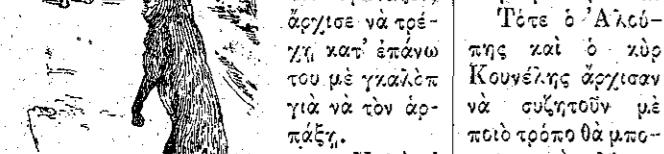
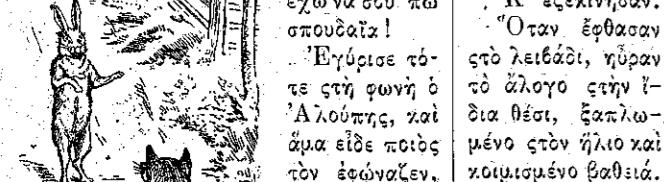
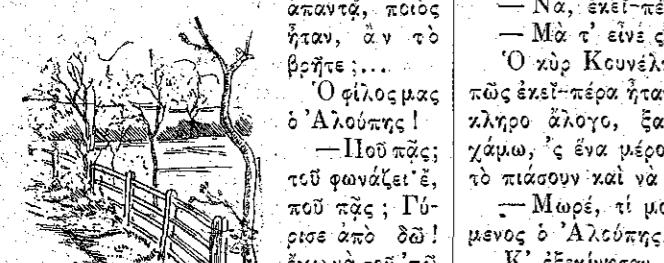
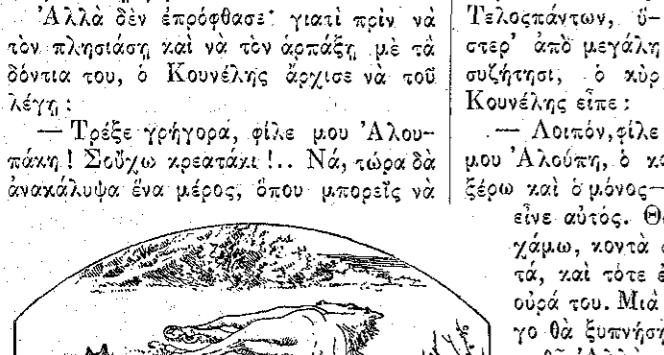
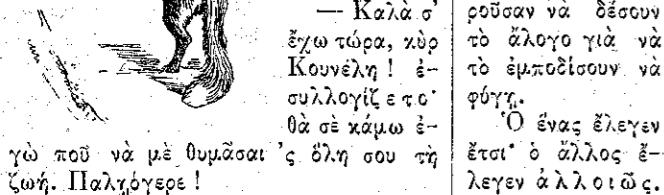
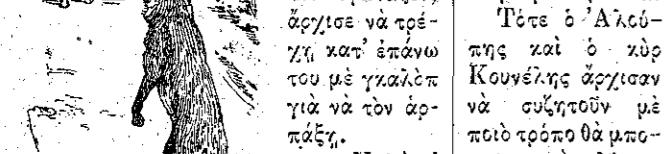
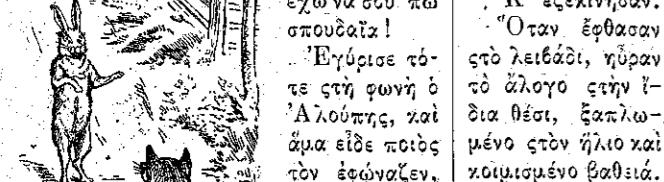
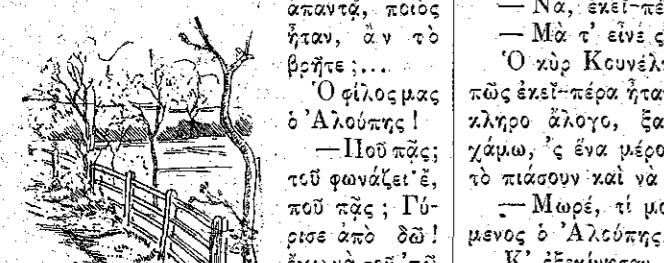
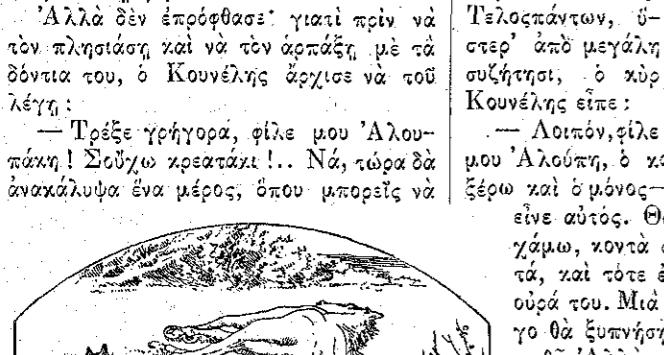
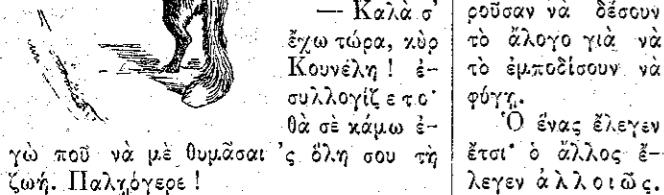
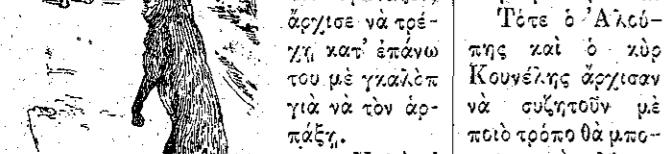
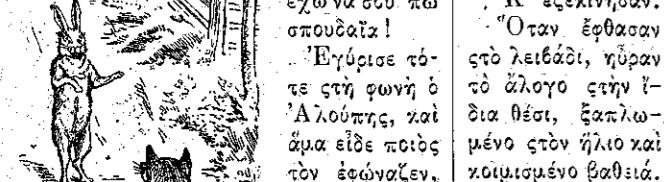
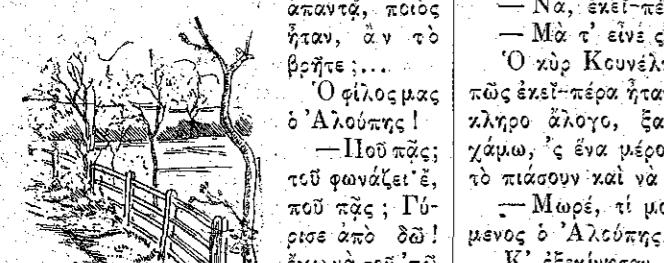
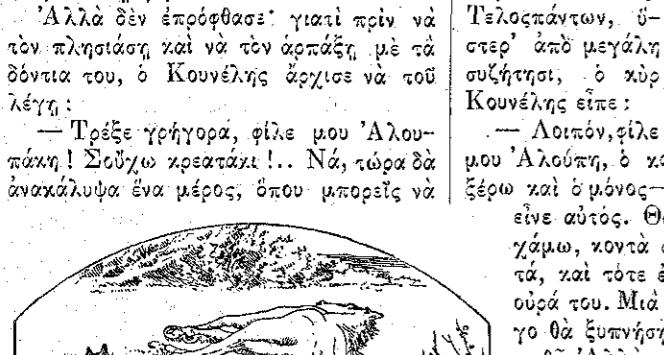
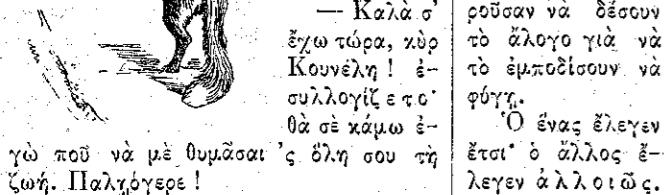
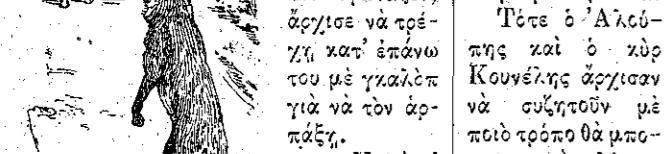
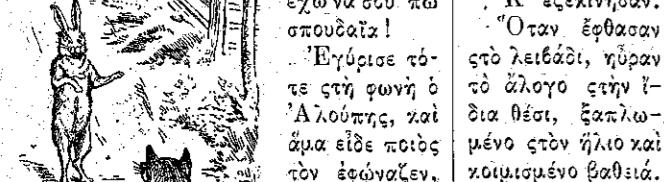
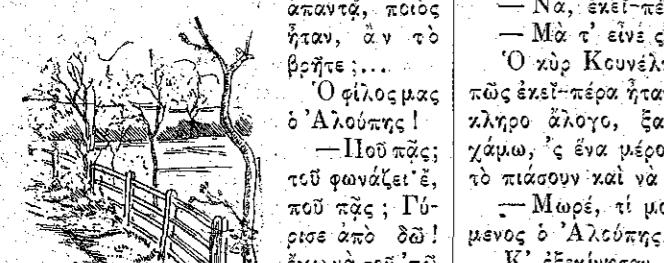
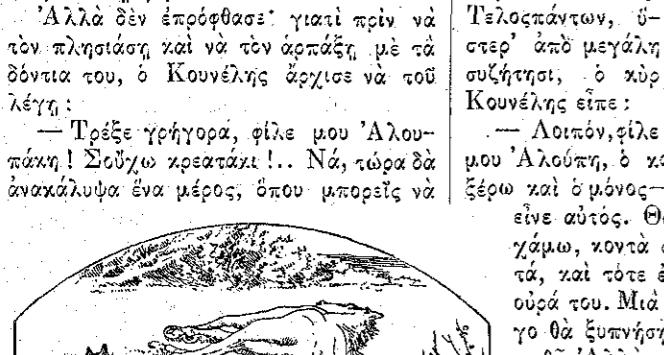
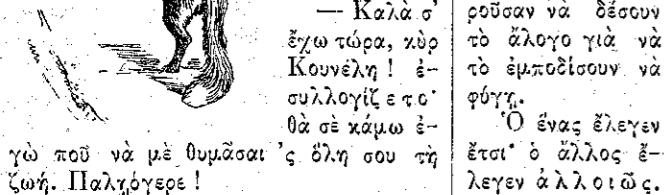
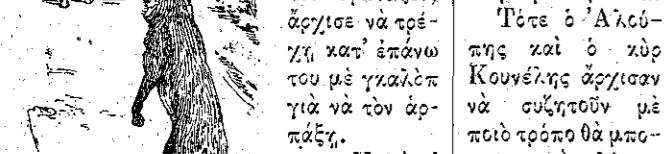
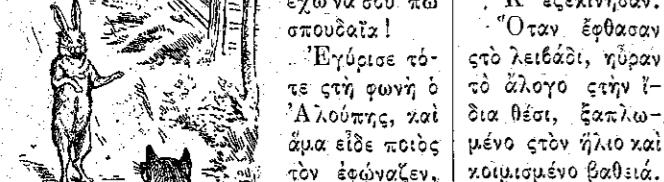
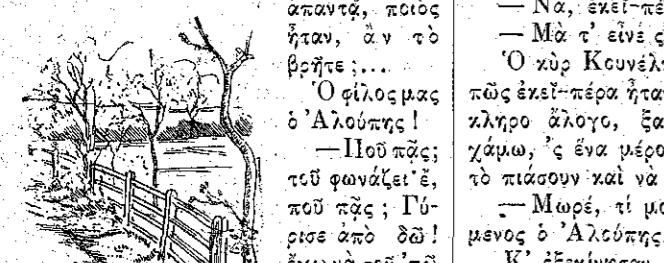
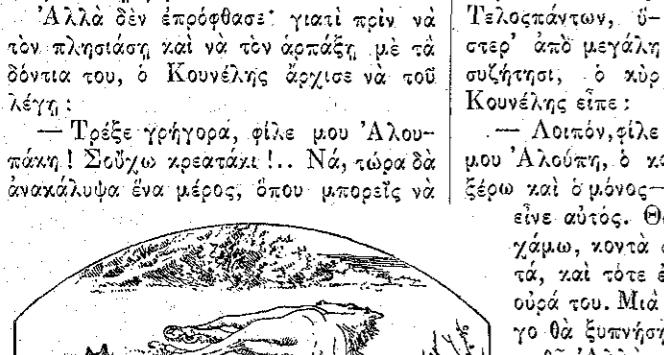
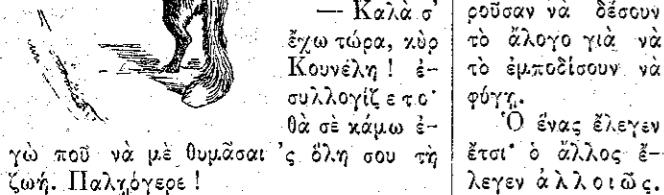
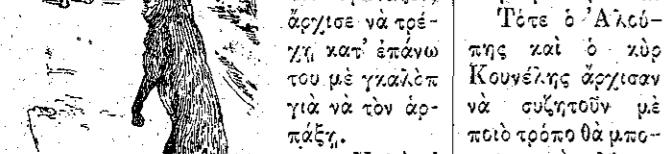
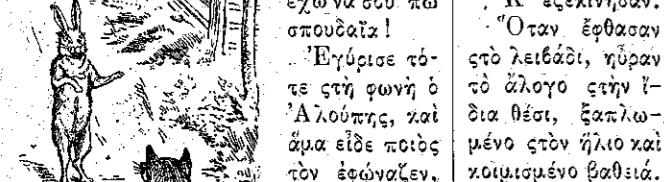
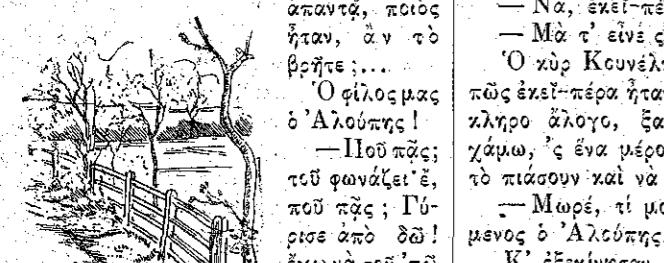
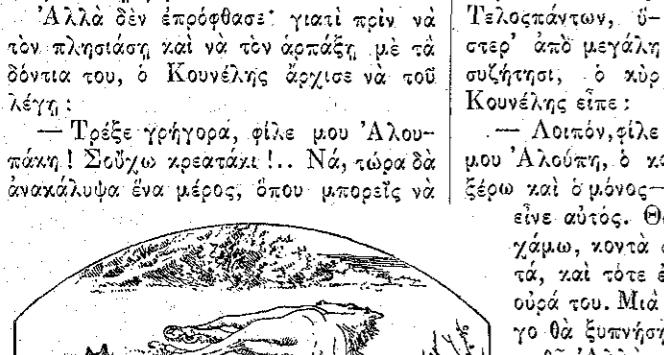
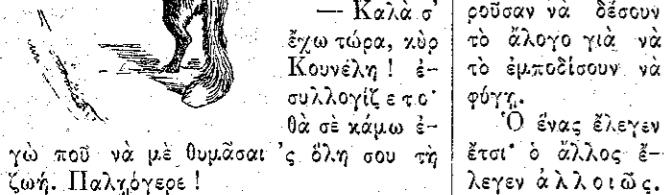
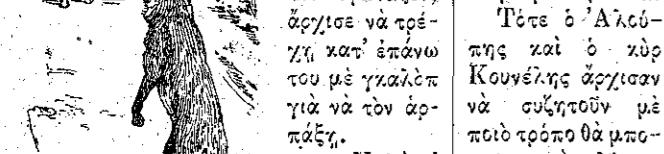
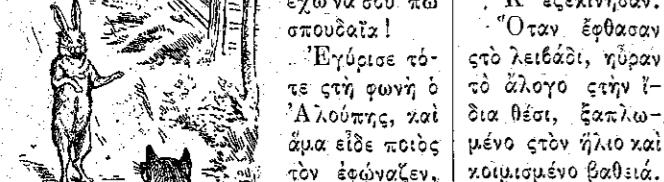
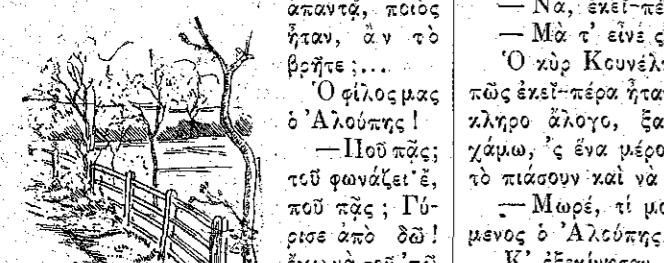
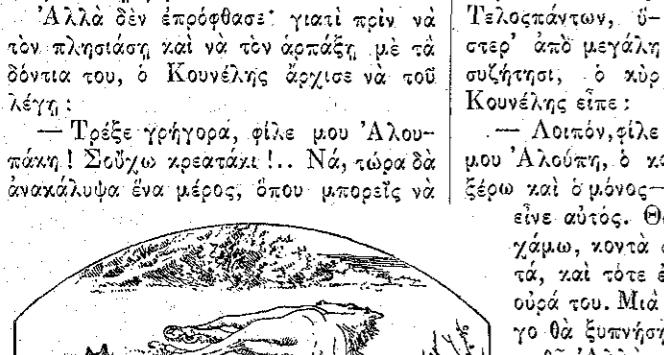
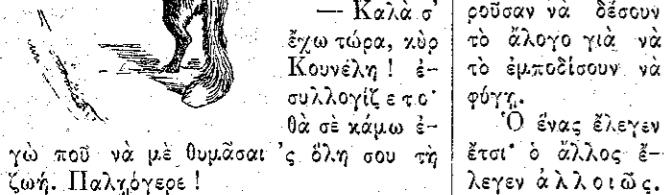
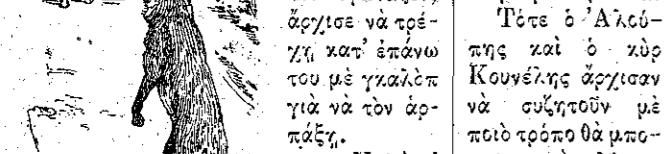
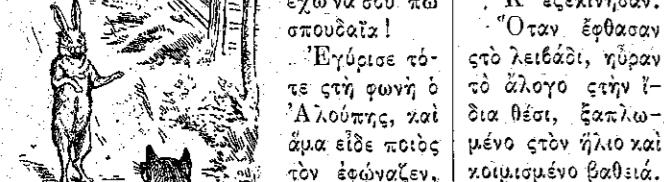
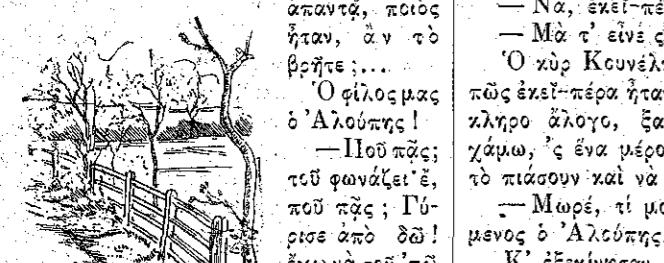
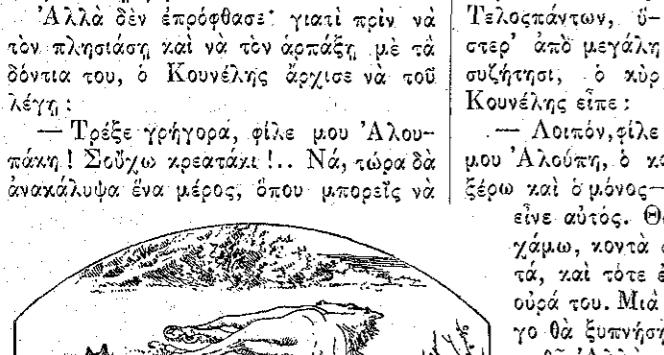
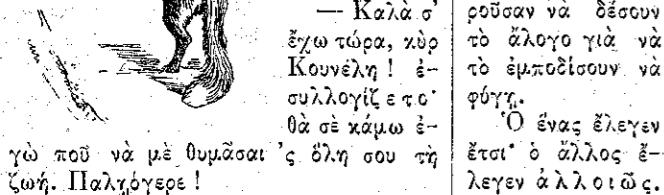
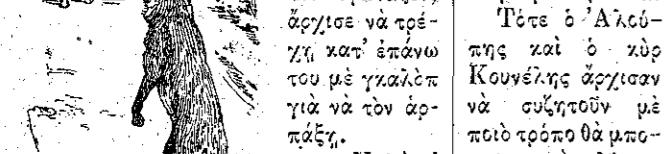
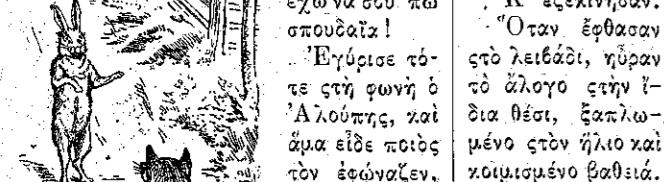
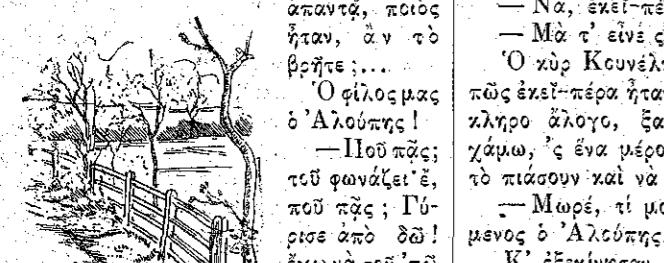
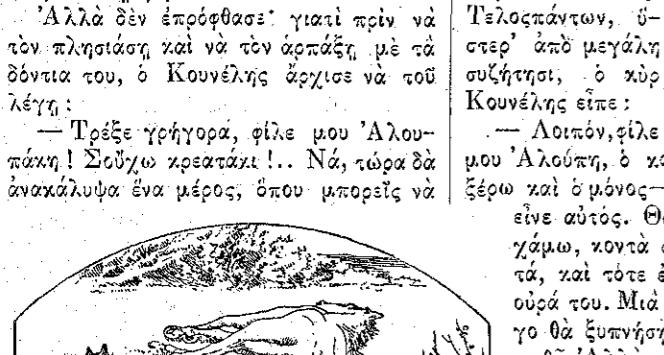
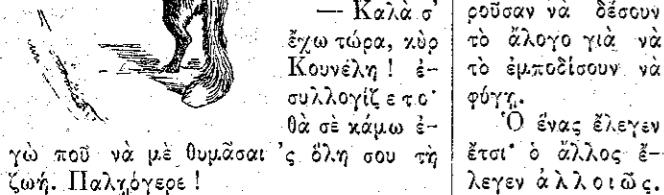
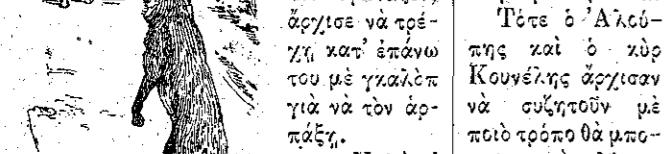
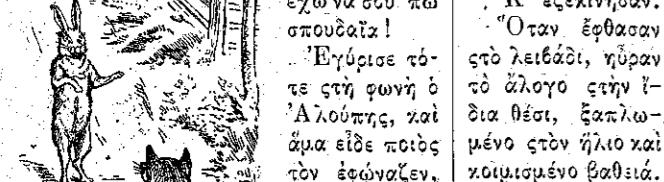
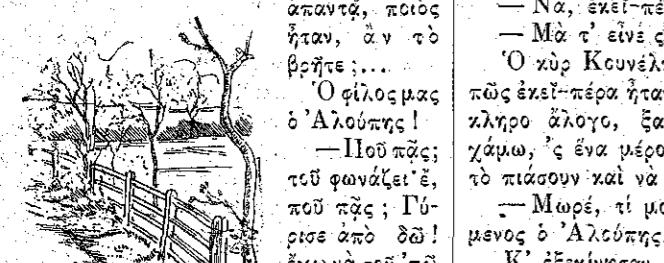
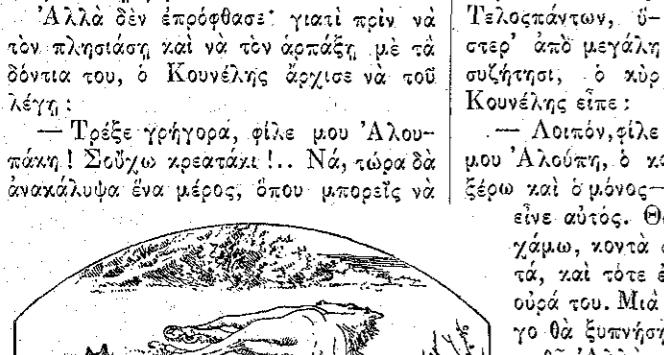
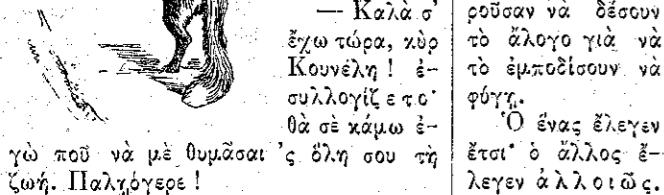
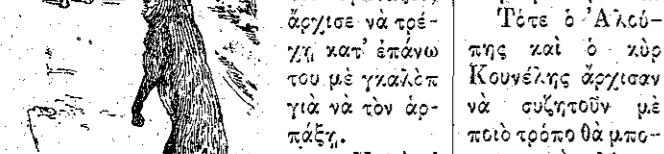
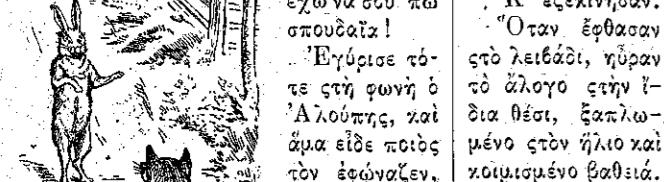
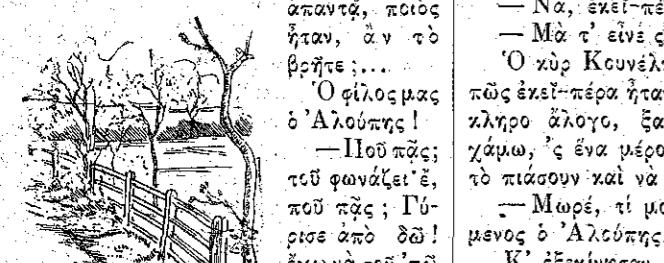
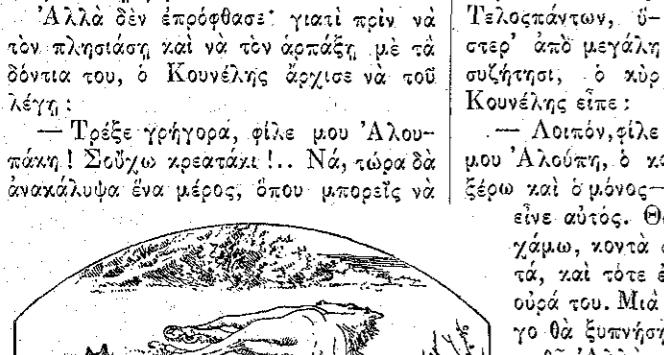
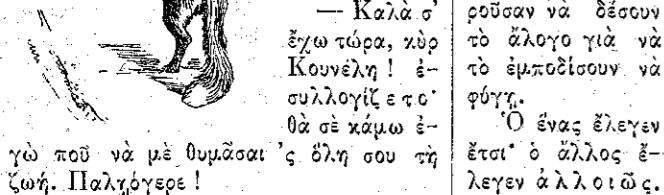
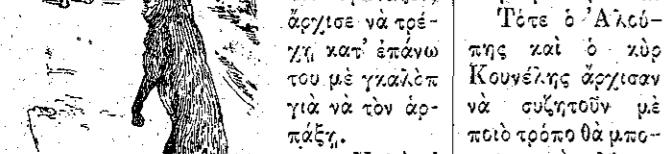
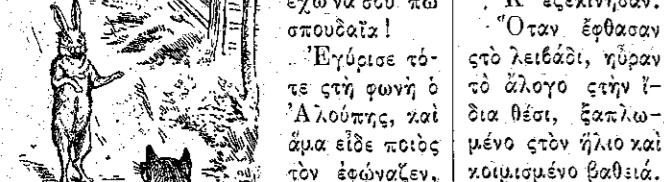
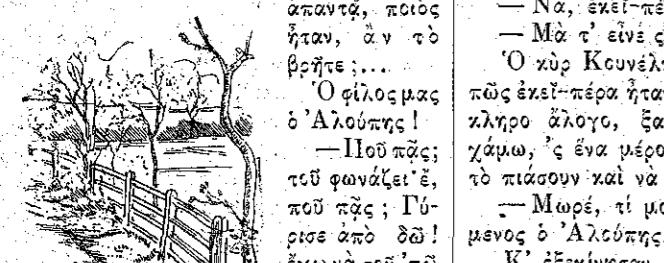
— Τότε ὁ Κουνέ-
λης ἔκυψε μιὰ κα-
λὴ βέργα ἀπὸ τὸ
φράκτη, τὴν ἔσιες
μὲ τὸ μαχαίρι του,
πλησίασε τὸ ἄλογο
καὶ τοῦ δέδωσε μιὰ
δυνατὴ βέργιά.

— Φρούστ! ..
— Αμέσως τὸ κοι-
μισμένο ζῷο πε-

τάχθηκε μ' ἔνα πήδημα καὶ στάθηκε ετὰ
πόδια του.

— Αλλ' ἐνῷ τὸ ἄλογο ἔκαμψε αὐτό, ὁ
κακόμιορος ὁ Ἀλούπης, δεμένος ἀπὸ τὰ
χέρια ετὴν οὐρά, τιγάγηκε ετὸν ἀέρα
σῶν τόπι. “Ωχ, δυστύχια του!

— Ο κύριος Κουνέλης, που ἔν τῷ μεταξὺ
εἶχεν ἀποσυρθῆ λιγά βήματα, τοῦ ἐφώ-
την οὐρά του, δὲν θὰ τάρινεις...
Τι νὰ σου κάρω! ὁς ήμουν
μεγάλος σὰν καὶ σένα φίλε μου
Ἀλούπη, καὶ θάλεπες! Θὰ
σ' έβαζα νὰ μὲ δέσης ετὴν οὐ-
ρά του ἄλογου, καὶ ἀν δὲν κα-
τωρθωνα νὰ τὸ κρατήσω γάμω,
στὸν αἰώνα τὸν ἀπαντά, νὰ μὴ μὲ
ξανάλεγες κύριος Κουνέλη! Στάσου
όμως νὰ σου πῶ. “Αγ φεύγασαι, ἀ-
φίνουμε αὐτὸν τὸ σχέδιο καὶ βε-
σκουμε κονένα ἄλιο.” Εγὼ δὲν ἐπι-
μένω... “Ολα κι' δλα!



δροῦσσον (μόνον διὰ τούς: 'Εθεομαδιάτους Διαγωνισμούς ή αποκλειστικούς γραμματοστηρίου.) Ρωμαῖον (αἱ λύσεις τῶν Ἐρρ. Διαγωνισμῶν δὲν γραφοῦνται εἰς λοσσοχαρτον, συνοδεύονται ωμαὶ στὸ δεκάλεπτον γραμματόσημον.) Ιρίδα (ὅλα τὰ εἰδή τῶν Ἀσκήσεων εἶναι καλά καὶ εἰς λίθων τῶν εἰδῶν εἰμιπορεῖ νὰ κάμῃ κανεὶς 'Ασκήσεις ὥραλας.) Ανδρεῖον 'Ἀνδριόν (ἡ ἀντίτιτης τῆς 'Τρικονδάς' εἶναι ἀνυπόλογος· λέγουν 45 ἑκατόμμαρτι, διὰ νὰ ποῦν ἔνα ἀριθμόν.) Οἴλβιαν (βραβεῖον ἔστειλα· δὲν εἰναι διόλου ἄρχα νὰ στείλῃς καὶ τὴν φωτογραφίαν του· τὴν περιμένω.) Δικηρῆον τῆς Νεολαίας (οὐ περὶ οὐ ἔρωτᾶς δὲν ἔχει φευδόνυμον· δὲν περιέχει ἔρχεσαι μὲ καμπίαν ἀλλὰν εὐκαρίσταν.) Λεφροναυτοπούλαν (χαλέψ που ἔγεινες καλά· μὲ γειτά τὸ Σχολεῖον.) Δάφνης Στέφανον (εὐχαριστῶ διὰ σαράντα γραφεῖς.) Παπάκι (ποὺ μοῦ γράφει βιαστικά δύο λέξεις.) Σεντενέμενον Γνηματοποιαία (έχει καλώς.) Απικηνή Δύον (χαλέψ που ἔγεινες καλά· τὰ καλλιτέρας εὐχάς διὰ τὴν ἑορτήν σου.) Ιαχὺ τῆς Ελιμαρένης (εὐχαριστῶ διὰ τὰ καλά λόγια εἴτε μὲ ἔνα, εἴτε μὲ δύο, εἴτε μὲ τρεις ζητεῖς ἀνταλλαγή.) Μ. Μυστικῶν, πληρωμένες 25 λεπτά τὴν πρότασιν.) Αλέξανδρον Μανδροκορδάτον (νά, σημερα ἵσα-ΐσα κάρχεω μὲ Διαγωνισμῶν.) Γερμανικής.) Ελληνικόν 'Ιδεώδες (οημαῖνει, ὅτι εἶναι κάποιον ἀπὸ τὸ σπιτίκιον.) Πολυζέηνην Μ. 'Αρ. (έξαν δευτέροις· ἀντὶ εἶναι ιδίας σου, περιμένει νὰ μοῦ τὰ στείλῃς δύον προκηρυχῆντος Διαγωνισμῶν.) Λαζαρένη (έστειλα· δεκατοι.) Ηχὼ τῆς Καρδιᾶς (έστειλα 21-24.) Βασικούσαν τῆς Κίνδρου (χρότην τῶν Λύσεων ἔστειλα.) Φιλοπάτρια Δαμιλαν (έστειλα.) Αιματοφαμένον 'Ελληνικό Χάραμα (έχει καλώς· περιμένων.) Τάσον Δ. (έλαδα· εὐχαριστῶ.) Αρματωλον τοῦ 'Ολύμπου (αἱ παραγγελίαι σου εἶναι εξετελέσθησαν.) Ωλήνα (εὐχαριστῶ καὶ διὰ τὰ δύο, ἀλλὰ δὲν θὰ μοῦ χρειασθοῦν.) Χάρων, Απικήν Όνομαν, Παρούσαν, κλπ. κλπ.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

127ος Διαγωνισμός
Λύσεων Αγοράντον-Ποεμάριον

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ & ΑΓΟΡΑΣΤΩΝ

Οι ἔχοντες γνωδόνυμον ἐγκεφαλικόν διὰ τὸ 1911 συνδρομήται ἢ ἀδελφοί συνδρομήταιν, δύνανται νὰ συμμετάσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ τούτου τῶν Λύσεων ΔΩΡΕΑΝ.

Πάντες οἱ ἀλλοὶ πρέπει νὰ ἔσοδεισκον τὸν διαδήποτε καὶ ἀν εἶναι, γραμματόσημον διαρρήγητον διὰ τὸν λόγον τοῦ φυλλαδίου, διαστήσαντο καὶ 16 λεπτῶν οἱ συνδρομηται καὶ ταῦται φύγων τῶν καὶ 20 λεπτῶν οἱ κατὰ φύλλον ἀναρτοῦσαι, ἀλλοί δὲν λαμβάνονται επειδὴ δύνην αἱ λύσεις τῶν.

Οἱ λύσηται τῶν λύσεων επὶ τοῦ διόποιον καὶ μονον δεν νὰ γράφουσι τὰ λύσεις τῶν πάντας ἀνεξαρτήτως οἱ διαγωνιζόμενοι, πωλεῖται ἐν τῷ Γραφεῖον μας εἰς φακέλλους, διὰ εκκινοῦσσαν τὸν περιοργανισμόν. Αἱ λύσεις τοῦ παρόντος φύλλου εἶναι δηκται· πάνταχορδενέρει μέχρι τῆς 23ης Οκτωβρίου, πέραν δὲ τῆς προθεσμίας ταῦταις, μόνον δὲν ἡγιεῖν τὸν δημοσιεύσας τῶν γινόνται δηκται.

Τοὺς λοιποὺς δρους, βραβεῖται κλπ. ιδε εἰς τὸν Οδηγὸν τοῦ Συνδρομητοῦ, Κεφ. Δκαιί, φύλλον πρόσθιον ἐ. Ε. Οδηγὸς στέλλεται εἰς πάντα αὐτούντα.

393. Δεξιγρίφως
Τὸ πρώτον μου μιὰ πρόθεσης,
'Αναξ Θηρῶν τὸ δευτέρον μου,
Κι' ἄρχαιον μέγαν λυρικὸν
'Ανακαλεῖ τὸ σύνολόν μου.

Ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Νοτιεργίου Διαβάτου
394. Συλλαβογρίφως
Ἐμμαὶ πουλὶ καὶ ἀν κανεὶς
Θελήσην νὰ μὲ πιστή,

Νησὶ καὶ φύλγη μουσικό
Στὸ φῶς ἡς πλησιάσῃ.
Ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Χάνων
395. Αναγοματισμός

Ἡμουν βασιλέυς τῆς Ρούμης
Μὲ ὁ λαός μου ὁ κακός,
Μὲ ἔκαμε ὅλον ἔγω-κάτω
Καὶ κατήνησα μαρός.

Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Κρητικούλας
396. Αίνυμα

Εἰς αὐτοκράτωρ τοῦ Βούζαντου μας
Τοῦ ἀρσενικοῦ μου·

Καὶ μιὰ γυνά του Βασιλείου μας
Τοῦ θηλυκού μου.

Ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Ονείρου Δούλου 'Ελλήνος
397. Τρίγωνον

* * * * = Συνώνυμον τοῦ πόνου.
* * * * = Ζέρον.
* * * * = Τοπικὸν ἐπίρρημα.
* * * * = Αντωνυμία.
* * * * = Σύμφωνον.

Καὶ καθέτως ἀνάγνωσκονται ταῦτα.
Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Σχολοστοίστου Χίου
398. Τετράγωνον

* * * * = Αἱ λέξεις αἱ ἀποτελοῦσαι τὸ τετράγωνον τοῦτο σημαίνουν: ἡ ἀνα Χώρων τῆς Μ. 'Απατ.' ἡ ἀντίτιτης τοῦ γεωγραφικοῦ ὅρου· ἡ ἀριθμούσαν προκηρυχῆντος Διαγωνισμῶν 'Ασκήσεων') Κάρην (έστειλα· δεκατοι.) Ηχὼ τῆς Καρδιᾶς (έστειλα 21-24.) Βασικούσαν τῆς Κίνδρου (χρότην τῶν Λύσεων ἔστειλα.) Φιλοπάτρια Δαμιλαν (έστειλα.) Αιματοφαμένον 'Ελληνικό Χάραμα (έχει καλώς· περιμένων.) Τάσον Δ. (έλαδα· εὐχαριστῶ.) Αρματωλον τοῦ 'Ολύμπου (αἱ παραγγελίαι σου εἶναι εξετελέσθησαν.) Ωλήνα (εὐχαριστῶ καὶ διὰ τὰ δύο, ἀλλὰ δὲν θὰ μοῦ χρειασθοῦν.) Χάρων, Απικήν Όνομαν, Παρούσαν, κλπ. κλπ.

Ἐστάλη ὑπὸ τοῦ Δουδοβίου ΙΖ.
399. Επιγραφή

Ε Ο Ε Ν Τ Ν
Ο Ι Ο Ι
Δ Υ Δ Α Δ Α

Σημείται ἡ ἀνάγνωσις τῆς ἐπιγραφῆς ταῦτης.
Ἐστάλη ὑπὸ τῆς Κάρων

ΜΙΚΡΑΙ ΜΓΓΕΛΙΚΙ

ΟΙ ΔΥΤΑΙ ΤΟΥ ΠΑΙΓΝΙΟΥ ΤΟΥ 39 ΦΥΛΛΟΥ

Ι' ίδε τὴν λόναν εἰς τὴν σελίδα 329!

ΑΘΗΝΩΝ: Γ. Ι. Μπαμπούσης, Εδενγκλία Ν. Αποστολίδης, Ι. Μ. Ρούσσος, Βιθλέεμ λο. Δηρηνίτον, Γ. Α. Μαργιδῆς, Σοφία Ζολιώτα, 'Αλ. Κ. Μαρατίτης, Ουράνια Βούτινα, Π. Ι. Χατζιδάνης, Άληνη Ν. Αρμαπούλου, Όλην, Αριστ. Ι. Κανάγης Ν. Α. Κομηγήν, Δοξασμένη Λευκεώπεια, Καλλοπή Η. Παπαγιάννη, Ν. Η. Παπαγιάννης, Ηλ. Σ. Κανέλλης, Αγγελική Γ. Νικητάρη, Ιωάνν. Ε. Ασιμέζης, Μαριάνα Α. Τείμη, Ενθ. Βλαζέβης, Α. Εναγγελίδης.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Εναγ. Σ. Σούλιελς, Μαρία Μαρούσητη, 'Αττική Δύσης, 'Αλεξάνδρα Π. Δευτερείου, Λευκοκανάτος Αλγαλάς, 'Αλ. Π. Μέρηγης, Βασιλική Οίκονοροπούλου.

ΕΠΑΡΧΙΩΝ:

ΑΝΑΡΟΥ: Πολυζέηνη Α. Κουλούθου.

ΙΘΑΚΗΣ: Σπ. Δ. Αδρούστης.

ΚΕΡΚΥΡΑΣ: Λ. Μπαμπατός, Δ. Ν. Γαννούσης, Δ. Γαϊνης.

ΚΕΦΑΛΑΙΝΙΑΣ: Λουκία Χ. Κυριακάτου.

ΚΟΡΙΝΘΟΥ: Μιχ. Α. Τούκας, Ν. Χρ. Ανδρέας, Ι. Κ. Αναστασίουλος, Π. Ε. Δημητρακούλου.

ΔΑΡΙΣΣΗΣ: Τάσος 'Αθ. Σκόδρας.

ΑΕΩΝΙΔΙΟΥ: Β. Γ. Πολύχορονάτης.

ΑΙΓΑΙΝΩΝ: Γ. Π. Παπαγεωργίου, Γ. Σ. Χρυσούτας (β.), Τρ. Βούκορούς (β.).

ΠΑΤΡΩΝ: Κ. Ι. Φραγκάρης, Μαρία Ν. Αργυροπούλου, Χρ. Α. Κουβελίτης, Καλή Κ. Γεωργακοπούλου, 'Ηε. Χ. Τούλητης, Κ. Χ. Τριάντης, Ευγενία Τριάντη, Σοφία Χ. Τριάντη.

ΠΥΡΓΟΥ: 'Αγρυλός Γ. Αγγελόπουλος, Κατίνα Γ. Αγγελοπούλου, Μόσχων Γ. Αγγελοπούλου.

ΣΥΚΟΥΣ: Δ. Μ. Μυχαλίδης, 'Εγ. Γ. Κουνηνός, Σ. Δ. Βουλγαρόλης (β.).

ΣΤΡΥΓΟΥ: 'Αργυρή Α. Σπουργίτου, Ι. Εμ. Πασούς (β.).

ΦΙΔΙΑΤΡΩΝ: Διμ. Β. Τσάφος.

ΧΑΛΚΙΔΟΣ: Ναυάκη τῆς Χαλκίδος, 'Ανασ. Δ. Παπανατασίου.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΑΔΕΙΑΝΑΡΕΙΑΣ: Μαρίκα Π. Βόλτου.

ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: Ν. Α. Μπουνέλος.

ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ: Γ. Χρ. Χοντσίδης.

ΚΑΦΕΡΕΑ-ΖΑΡΙΑΤ: Ε. Κ. Πιαλόνης.

ΚΩΝΙΟΠΟΛΕΩΣ: 'Αρφ-Σβόσ.

ΠΟΡΤ-ΣΑΓΙΔ: 'Αναγεννητής τοῦ 'Εδνους, Βασιλίσσα τῆς Κέρου.

ΧΙΟΥ: 'Ανδ. Η. Σαγιάδης.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Τῶν ενδότων δοθῆται τὴν λόναν τὰ ὄντα ματα ἐπινθησαντες εἰς τὴν Κληροτίδα καὶ ἐπιληφθεῖσαν οἱ ἔξι δύο: Α. ΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Ι. ΚΑΝΑΡΗΣ δόδος Τριαντίτον 23 ἐν Αθήναις καὶ ΔΗΜΟΣΙΕ. Ν. ΠΙΑΝΝΟΥΣΗΣ δὲ Κεονόδην, καὶ δὲ πρότος διεγόραφη δι'. Ε. μήτρας, δὲ δευτέρος διὰ μιαν τριηγάριαν. Αμφοτερούς δέντη ίης Οικοβρίου.

Πλεονάζουν δέ, 1,65 διὰ τὸν προσεχῆ Διαγων.

Οι ἀποταλματεῖς δὲν δεκαλέπτονται τὴν λόναν δὲν αναφέρονται, οὗτε οἱ ἀποταλματεῖς πενταλέπτονται ἀντί δεκαλέπτον. (Γραμματόσημον διδωμανδύτην 10 περὶ Ιούνιναμει, μὲ 5 λεπτά· διὰ